



**Prefeitura
de
Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL “MARIA TEIXEIRA GEORG”.

**PROFESSORA: VIVIANE COSSARI, JOSIANE SCARCELLE BAÚ E VALÉRIA MARQUES
BARBARA RODRIGUES.**

ALUNO: _____ 4º ANO: _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO
RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 03 A 07 DE MAIO DE 2021.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução.

Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato pelo *Whatsapp*, estaremos à disposição para ajudar.

Seu filho deverá **realizar todas as atividades no roteiro impresso.**

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

PROFESSORAS
VIVIANE, JOSIANE E VALÉRIA

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa
- Matemática
- Ensino Religioso

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA

- Realizar a leitura e interpretação de texto narrativo e fábula.
- Diferenciar substantivo comum e próprio.
- Empregar os principais sinais de pontuação em frases e textos.
- Revisar e utilizar adjetivos.
- Reconhecer sinônimos em textos.

MATEMÁTICA

- Compor e decompor numerais utilizando cartaz valor lugar e ábaco.
- Ler e interpretar situações problemas.
- Resolver atividades que desenvolvam o raciocínio lógico.



ENSINO RELIGIOSO

- Identificar e respeitar práticas celebrativas de diferentes organizações religiosas.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar atividades de maneira que **todas** deverão ser **RESPONDIDAS** no **ROTEIRO** colocando nome completo do aluno e a letra que identifica a turma, A, B ou C em cada um dos roteiros que devem estar grampeados em ordem.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Através de atividades escritas, de desenhos no roteiro impresso, entre outros.

DIA: 03/05 - SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO 1 – LEIA COM ATENÇÃO

O JARDIM DA LILICA



Lilica é uma abelhinha que mora num lindo jardim.

Lilica adora cuidar das flores e colher o néctar para fabricar um delicioso mel.

Todo ano, Lilica fica ansiosa para chegada da primavera. Ela sabe que o jardim ficará todo florido com lindas flores coloridas carregadinhas de néctar.

Então, chega setembro e algo mágico acontece; os campos ficam floridos com lindas flores perfumadas e bichinhos festejando a chegada da primavera. Há rosas, margaridas, violetas, tulipas, lavandas, azaleias e hortênsias que dão um lindo colorido ao lugar.

Lilica ama viver num lugar assim!

Viva a chegada da primavera!

Kátia Teixeira





Baseado no texto que você acabou de ler, marque a resposta certa:

Questão 01 - Quem é Lilica?

- (A) Uma borboleta.
- (B) Uma minhoca.
- (C) Uma abelha.
- (D) Uma florzinha.

Questão 02 - Por que Lilica fica ansiosa com a chegada da primavera?

- (A) O jardim fica triste e sem cor.
- (B) O jardim fica todo florido com lindas flores coloridas.
- (C) O jardim fica cheio de folhas secas pelo chão.
- (D) O jardim fica cheio de flores murchas.

Questão 03 - O que Lilica gosta de fazer?

- (A) Adora cuidar das flores.
- (B) Adora brincar com as flores.
- (C) Gosta de colher as flores.
- (D) Voar entre as flores.

Questão 04 - O que fazem os bichinhos?

- (A) Brincam com as flores.
- (B) Festejam a chegada do outono.
- (C) Festejam a chegada da primavera.
- (D) Retiram o néctar das flores.

Questão 05 - Qual a ideia central do texto?

- (A) A chegada de Lilica
- (B) A chegada da primavera
- (C) A chegada dos bichinhos



Substantivo Próprio é aquele que particulariza seres distinguindo-os da sua espécie, como pessoas, animais, entidades, lojas, ruas, países, cidades, estados, continentes, planetas, oceanos, dentre outros. Esses termos são sempre grafados em letras maiúsculas.

Exemplos: Mariana, Totó (nome do cachorro), Brasil, etc.

Substantivos Comum são grafados com letra minúscula, designam seres da mesma espécie (animais, plantas, objetos), por exemplo, as palavras: cidade, país.

O grau diminutivo dos substantivos indica o tamanho diminuído de um objeto ou ser: caderninho, livrinho, casinha, pãozinho.

No geral, os sinais de pontuação servem para representar pausas na fala, separar enumerações, no caso da vírgula(,) e ponto e vírgula(;), o ponto final (.) indica que a frase terminou, nos casos do ponto de exclamação e de interrogação, por exemplo: a entonação da voz e reproduzem, na escrita, nossas emoções, intenções e anseios.

Diante toda essa informação, responda às questões que seguem:

Questão 06 – Leia a frase abaixo e complete as informações:

➤ **Lilica é uma abelhinha que mora num lindo jardim.**

- a) Um substantivo próprio: _____
- b) Um substantivo comum: _____
- c) Um substantivo que indique o tamanho reduzido do animal: _____

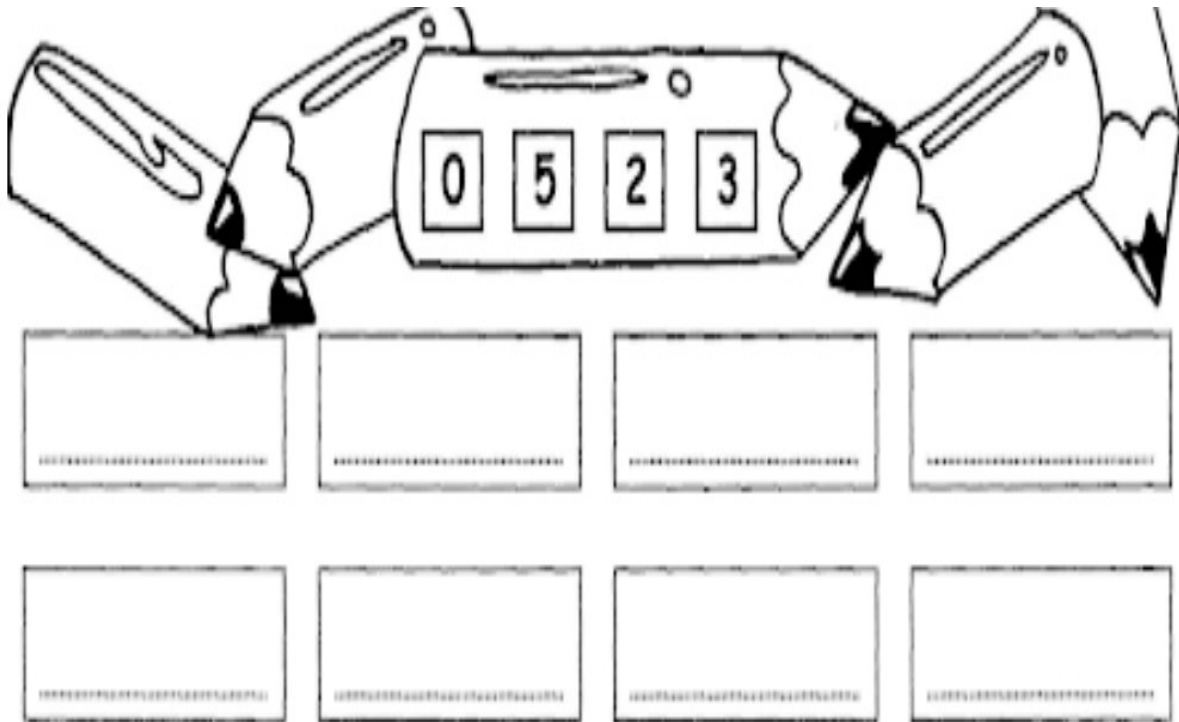
Questão 07 – Na questão anterior 6, observe o sinal de pontuação que aparece ao final da frase em negrito. Marque as alternativas corretas:

- (A) O sinal de pontuação que aparece no final da frase é o ponto de interrogação.
- (B) O sinal de pontuação que aparece no final da frase é o ponto final.
- (C) O ponto final indica que a frase chegou ao fim / terminou.



MATEMÁTICA

1) Represente oito números, usando os algarismos indicados abaixo: Forme números apenas com centenas:



2) Responda, marcando com um X na resposta correspondente.

✓ Sou um número a menos que 290. Sou ...

- | | |
|---------|---------|
| (A) 291 | (C) 289 |
| (B) 292 | (D) 288 |

✓ Fico entre o 617 e o 619. Sou ...

- | | |
|---------|---------|
| (A) 616 | (C) 618 |
| (B) 621 | (D) 620 |



- 3) Lucas fez aniversário e sua mãe convidou seus amiguinhos para festejar. Mas, o bolo não tinha a velinha com a idade de Lucas. Todos estavam curiosos para saber quantos anos Lucas estava completando. Daí iniciou-se um diálogo pra descobrir. Preste atenção ao diálogo e descubra o número natural que corresponde a idade do aniversariante.

- É maior do que 5?
- Sim.
- Maior do que 12?
- Não.
- É igual a sete?
- Não.
- É menor que nove?
- Sim.
- É maior que seis?
- Sim.
- Então já sei! Ele está fazendo
_____ anos.



Quantos anos tem Lucas?

- (A) 7 (B) 9 (C) 8 (D) 10

DIA: 04/05 - TERÇA-FEIRA – AULAS ESPECÍFICAS



DIA: 05/05 - QUARTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

**Leia o texto abaixo com
atenção:**

O Papagaio Paquito

Paquito é o papagaio de Bianca.

Ele fica o dia todo de prosa, pendurado no poleiro da gaiola.

Ele gosta de pamonha, pipoca e goiaba madura.

Gosta também de pirulito. Se descuidar, ele come até palito.

Paquito arma o bote e dá bicadas quando alguém faz batucada. Ele não gosta de barulhada.

Esse papagaio é mesmo uma piada!



Graça Batituci

1) De qual animal fala o texto?

- (A) Periquito
- (B) Arara
- (C) Passarinho
- (D) Papagaio

2) Onde ele fica o dia de prosa?

- (A) De cabeça para baixo no galho da árvore.
- (B) Em cima de uma goiabeira
- (C) Pendurado no poleiro da gaiola.
- (D) no poleiro do chiqueiro das galinhas.

3) De quem é o papagaio?

- (A) De Beatriz
- (B) De Branca
- (C) De Bione
- (D) De Bianca



4) De que Paquito não gosta?

- (A) Pamonha
- (B) Pipoca
- (C) Goiaba
- (D) Barulhada

5) Que alternativa apresenta nomes próprios?

- (A) Pipoca e Beatriz
- (B) Goiaba e Branca
- (C) Pamonha e Bione
- (D) Paquito e Bianca

6) Qual alternativa possui uma palavra que podemos classificar como nome comum ou substantivo comum?

- (A) Paquito
- (B) Bianca
- (C) Bione
- (D) poleiro

7) O sinal de pontuação que aparece em negrito na frase é a vírgula. Uma das características da vírgula é separar as palavras em uma enumeração.

Observe a frase extraída do texto acima: **“Ele gosta de pamonha, pipoca e goiaba madura.”**

Marque a alternativa que indica à classificação da enumeração correspondente a frase.

- (A) de brinquedos
- (B) de frutas
- (C) de guloseimas
- (D) de comidas


MATEMÁTICA

A decomposição de números é basicamente a possibilidade de escrever um número de uma forma diferente como, por exemplo, podemos **decompôr** números dividindo-os em: **Centenas, Dezenas e Unidades.**

1) Observe os numerais e decomponha-os no quadro valor de lugar (Q.V. L.).

Represente os numerais no Q.P.

	Centenas	Dezenas	Unidades
260			
123			
189			
247			
384			
421			





2) Estamos representando a terceira ordem do quadro valor de lugar (Q.V. L), a ordem das centenas. Identifique quantas centenas há nos números abaixo:

(A) $643 = \underline{\hspace{2cm}}$ centenas

(B) $743 = \underline{\hspace{2cm}}$ centenas

(C) $892 = \underline{\hspace{2cm}}$ centenas

(D) $210 = \underline{\hspace{2cm}}$ centenas

3) Compor os números é colocá-los em ordens e em classes adequadamente:
Componha as centenas abaixo. Veja o exemplo:

a) 1 centena, 2 dezenas e 9 unidades = 129

b) 3 centenas, 6 dezenas e 1 unidade =

c) 5 centenas, 7 dezenas e 3 unidades =

d) 2 centenas, 9 dezenas e 5 unidades =

e) 4 centenas, 3 dezenas e 8 unidades =

f) 1 centena, 3 dezenas e 8 unidades =

g) 6 centenas, 1 dezena e 6 unidades =



DIA: 06/05 - QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo com atenção:

LÍNGUA PORTUGUESA

A menina que amava as borboletas

Sofia adorava admirar a coleção de borboletas de seu pai. Elas eram lindas e multicores. Porém, uma coisa não agradava à menina. As borboletas estavam espetadas num quadro e não podiam voar livres e leves pelos campos.

Então, um dia ela indagou a seu pai:

– Papai, por que você não planta um belo jardim no quintal de nossa casa?

Seu pai ficou intrigado e perguntou por qual motivo estava lhe fazendo aquela pergunta.

A menina com olhos brilhando, respondeu:

– Plantando um jardim, as borboletas virão para embelezá-lo ainda mais. E você nem precisará prendê-las num quadro. Pois, elas amam as flores e ficarão aqui por vontade própria.

Isabel Cristina Silveira Soares



- Numere a segunda coluna de acordo com os sinônimos da primeira.

Multicores

Apreciar; contemplar.

Indagar

Policromático, coloridas.

Intrigado

Interrogar; perguntar.

Admirar

Receoso; desconfiado.

- Marque as respostas certas:

O texto fala:

- () que devemos colecionar borboletas.
- () da admiração de uma menina por borboletas.
- () que é mais interessante ter as borboletas num quadro.
- () do ensinamento de uma criança ao seu pai.
- () de amor e respeito.
- () de como plantar um jardim.



- Escreva em quais parágrafos estão as informações:

As borboletas ficavam expostas fixas com alfinetes.

O pai ficou pensativo e a questionou sobre a razão da pergunta.

ENSINO RELIGIOSO

Festas Religiosas

No mundo existem várias religiões diferentes cada uma com suas crenças, ritos, orações, costumes e também com suas comemorações e festas religiosas.

As festas religiosas das diferentes religiões, tem características, significados e ritos próprios, por isso as festas religiosas são diferentes entre si, pois estão relacionadas a culturas, tradições e crenças distintas. Diante dessas diferenças, é importante lembrar que, para a boa convivência entre as pessoas, é necessário que cada indivíduo respeite as diferenças entre as religiões.

Leia abaixo sobre algumas festas religiosas de diferentes religiões:

Judaísmo: No Judaísmo o povo judeu realiza uma festa chamada de Chanukáh ou Festa das Luzes, essa festa é comemorada há mais de 2000 anos. Ela acontece próxima ao mês de dezembro e dura 8 dias, em cada dia da festividade os judeus acendem uma vela, são acesas 8 velas no total, elas são colocadas em um candelabro chamado de Chanukáh. Essa festa é para lembrar do tempo em que os judeus reconquistaram o Templo de Jerusalém.

Cristianismo: As mais importantes celebrações das religiões cristãs são o Natal e a Páscoa. No Natal comemora-se o nascimento de Jesus Cristo, e na Páscoa, é comemorada a ressurreição de Jesus. Nessas datas são realizadas cerimônias e rituais lembrando a importância dos dois acontecimentos.

Islamismo: Os muçulmanos realizam um jejum ritual, do nascer ao pôr do Sol, durante todo o mês do Ramadã, que é o nono mês do calendário islâmico. No primeiro dia do décimo mês, ocorre a Festa do Fim do Jejum ou Eid al-Fitr. Nessa data, ocorrem orações, encontros para refeições ou banquetes com pratos e doces tradicionais, além da entrega de presentes, como perfumes, roupas e outros.

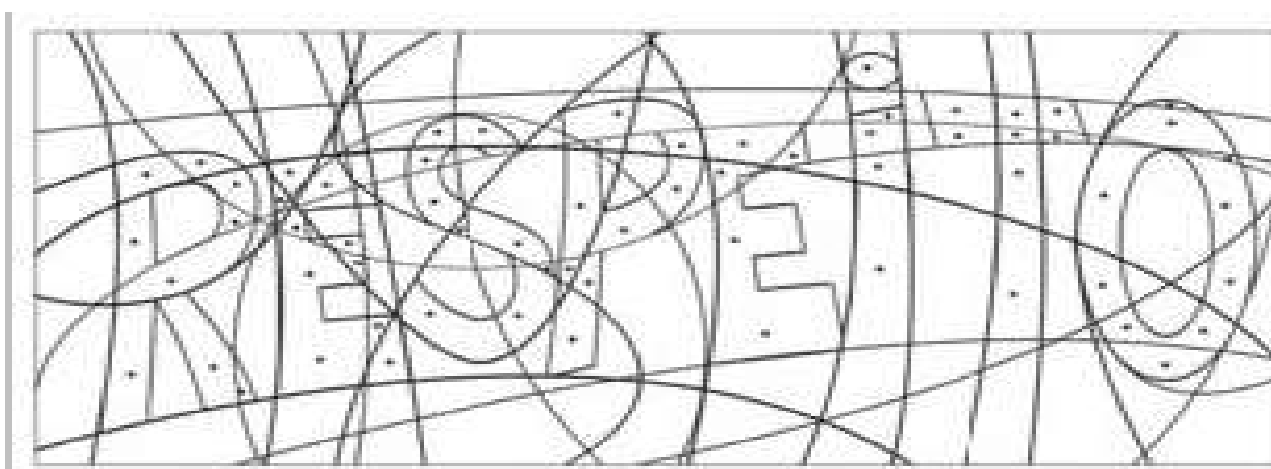
Budismo: No Budismo existe uma festa religiosa muito importante que é chamada de Hana Matsuri, ou Festival das Flores, esta festa acontece sempre em abril e tem por finalidade comemorar o nascimento de Buda. Nesta festa uma imagem de Buda menino é colocado em um altar enfeitado com flores e as pessoas derramam sobre a imagem chá doce, elas fazem isso por 3 vezes e vão fazendo pedidos a Buda. Nesta festa as crianças vestem-se com roupas típicas e fazem cortejos com a imagem de Buda.

Religiões Indígenas: Os índios brasileiros realizam uma festa chamada de Kuarup. Ela tem o objetivo de homenagear os mortos e é realizada pelos povos indígenas do Xingu aqui no Brasil. Essa festa acontece sempre no mês de maio em um dia de lua cheia. A festa é chamada de Kuarup pois este é o nome de uma madeira que é usada para representar os mortos da tribo. No dia da festa são trazidas da floresta toras de madeira, que são colocadas em linha reta no centro da aldeia e são enfeitadas com colares, pinturas, penas. Os homens entoam hinos em homenagem aos mortos usando arco e flecha. As mulheres trazem frutas e guloseimas, trazem também cocares enfeitados com plumagens coloridas, braceletes e colares. Então aproximam-se dos troncos que representam os mortos e oferecem os seus

presentes como forma de gratidão. O Kuarup é uma festa muito alegre, onde os índios se enfeitam usando colares, cocares e pinturas corporais, eles dançam e cantam suas músicas acompanhados pela maraca.

1) Qual deve ser sua atitude com relação às cerimônias e festividades da religião de outra pessoa?

a) A palavra para nomear essa atitude está na ilustração abaixo. Descubra-a pintando os espaços marcados com pontos.



2) De acordo com o que você leu no texto, pinte as respostas certas:

a) Os índios brasileiros realizam uma festa em homenagem aos mortos. Ela é chamada de:

Kuarup	Hana Matsuri	Festa das Luzes
--------	--------------	-----------------

b) A Páscoa e o Natal são as mais importantes celebrações do:

Judaísmo	Cristianismo	Islamismo
----------	--------------	-----------

c) No Budismo uma das festas mais importantes é o Hana Matsuri ou Festival das Flores, essa festa é realizada para comemorar:

O nascimento de Jesus	A morte de Buda	O nascimento de Buda
-----------------------	-----------------	----------------------

d) Esta festa é também chamada de Festa das Luzes, ela dura 8 dias e em cada dia é acesa uma vela, essa festa é muito importante para os judeus, ela se chama:

Chanukáh	Festa das Velas	Festa Junina
----------	-----------------	--------------

e) Os muçulmanos realizam a Festa do Fim do Jejum, nesta festa eles fazem orações, entregam presentes como roupas e perfumes e se encontram para realizar refeições com doces e pratos tradicionais. Essa festa ocorre na religião denominada de:

Cristianismo	Islamismo	Budismo
--------------	-----------	---------

DIA: 07/05 – SEXTA-FEIRA
LÍNGUA PORTUGUESA



Macaco e o Coelho

Um macaco e um coelho fizeram à combinação de um matar as borboletas e outro matar as cobras. Logo depois o coelho dormiu. O macaco veio e puxou-lhe as orelhas.

- O que é isso? Gritou o coelho, acordando dum pulo.

O macaco deu uma risada.

- Ah! Ah! Pensei que fossem duas borboletas...

O coelho 'danou' com a brincadeira e disse lá consigo mesmo: "Espere que você vai me pagar".

Logo depois o macaco sentou-se numa pedra para comer uma banana. O coelho veio por trás com um pau, e lept - pregou-lhe uma paulada no rabo. O macaco deu um berro, pulando para cima numa árvore. A gemer e chorar.

- Desculpe, amigo - disse lá debaixo o coelho. - Vi aquele rabo torcidinho em cima da pedra e pensei que fosse cobra. O coelho saiu dando risada mas também passou a sentir medo da vingança do macaco

Foi desde aí que o coelho, de medo do macaco vingar-se, passou a morar em buracos.

Fábula- de Monteiro Lobato.



1) O trato que o macaco e o coelho fizeram foi que:

- os dois matariam as borboletas e as cobras.
- um mataria as borboletas e o outro mataria as cobras.
- o macaco mataria as cobras, com a ajuda do coelho.
- o coelho mataria as borboletas quando o macaco mandasse.

2) O coelho, com medo da vingança do macaco , passou então a morar:

- com outros animais.
- em tocas.
- na copa das árvores.
- com a cobra e a borboleta.

3) No texto, a frase __ Ah! Ah! Pensei que fossem duas borboletas... é dita :

- pelos dois personagens
- pelo coelho.
- pelo narrador.
- pelo macaco.

4) A alternativa que apresenta uma pergunta é :

- Desculpe, amigo - disse lá debaixo o coelho.
- Espere que te curo.
- O que é isso? Gritou o coelho.
- Ah! Ah! Pensei que fossem duas borboletas...

5) Podemos afirmar que a história O macaco e o coelho:

- aconteceu no passado e em uma floresta.
- aconteceu no presente e em uma cidade.
- aconteceu no presente e em um buraco.



6) Em 'O coelho danou com a brincadeira...', a palavra grifada pode ser substituída por:

- () ficou zangado.
- () ficou entusiasmado
- () ficou muito alegre.
- () ficou orgulhoso.

7) - Ah! Ah! Pensei que fossem duas borboletas..., a fala da personagem é indicada:

- () pela letra maiúscula na primeira palavra.
- () pelo travessão.
- () pelo ponto de exclamação.
- () pelo sinal de reticências.

8) No texto, o narrador:

- () dá informações sobre macacos e coelhos.
- () participa como personagem da história.
- () conta uma história.
- () dá uma opinião sobre comportamento dos animais.

9) Na história o coelho dormiu:

- () antes do que foi combinado.
- () no dia seguinte do que foi combinado.
- () depois do que foi combinado.
- () enquanto acontecia a combinação.



ADJETIVOS

DATA ___ / ___ / ___.

PINTE O ADJETIVO MAIS ADEQUADO PARA CADA FIGURA



BONITO

ALTO

GROSSO

CONFORTÁVEL

ESPERTA

LONGA



VAZIA

QUADRADA

NOVA

CURTA

AQUÁTICA

ESPAÇOSA



GELADO

DELICADO

FINO

DOCE

CHEIO

MORENO



MEDROSO

CALADO

VELOZ

FELIZ

EDUCADA

AFIADA



COLORIDO

CONFORTÁVEL

PESADO

MACIA

TRISTONHA

BONDOSA



GORDO

ZANGADO

SEGURO

ALEGRE

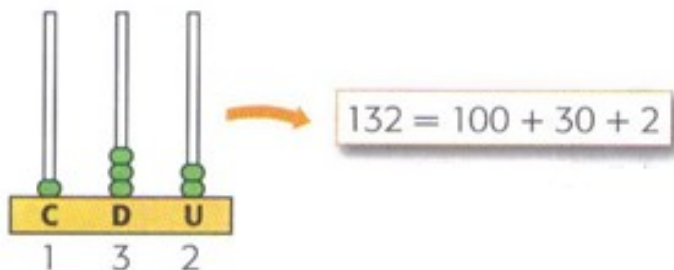
SORRIDENTE

PEQUENA

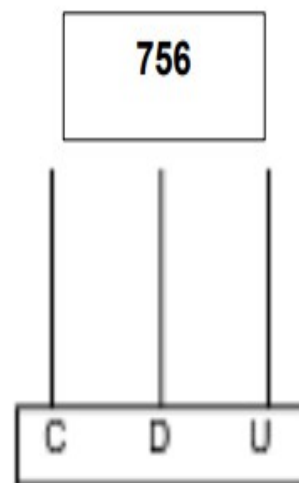
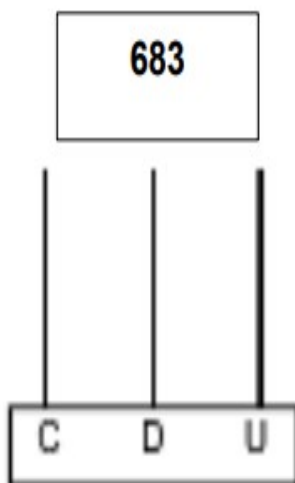
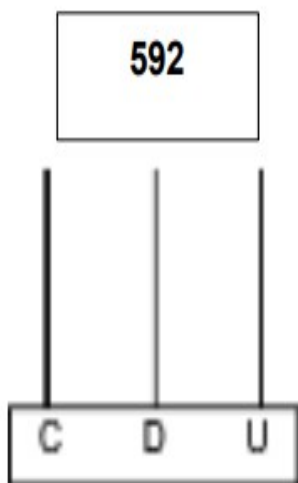
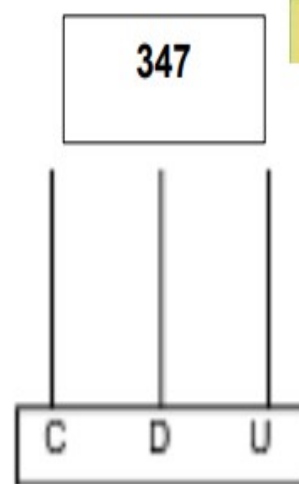
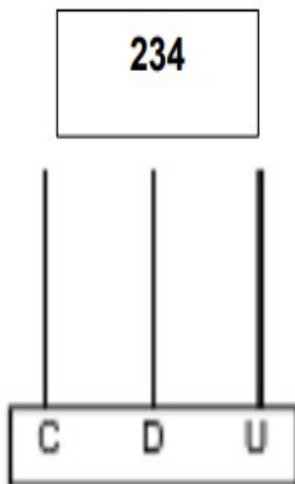
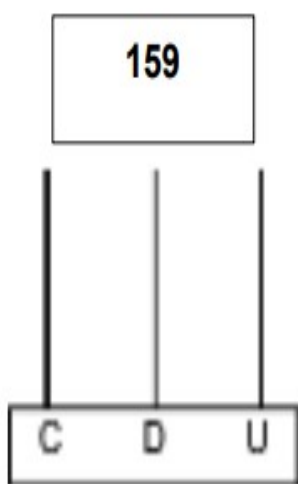


MATEMÁTICA

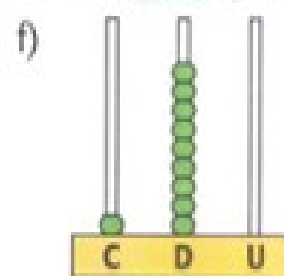
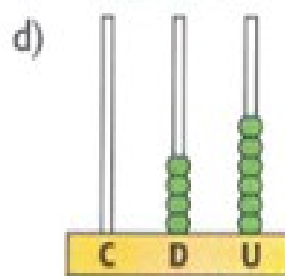
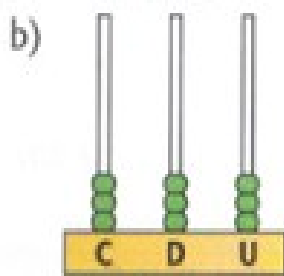
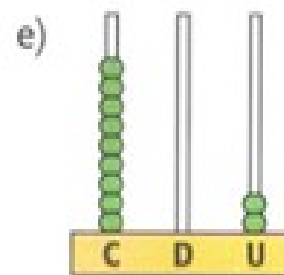
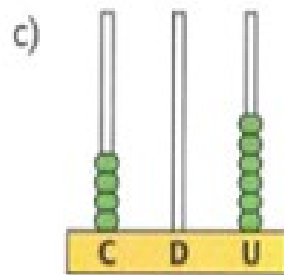
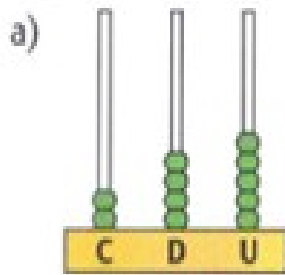
Também podemos compor números utilizando o ábaco. Veja a imagem representativa.



1) Represente as centenas desenhando bolinhas no ábaco, conforme a imagem ao lado.



2. Qual número está representado em cada ábaco?



10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ 4ªA

MARIA RITA CAMPANER SALMAZO 4º B e 4ºC



COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 07 de maio de 2021.

ALUNO (A):..... TURMA: 4º _____

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Manifestações culturais e artísticas: cultura e arte indígena;• Música: Gênero musical (cantiga infantil), ritmo com percussão corporal;• Dança: gestos e movimentos;• Composição bidimensional.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país;• Apreciar uma brincadeira cantada e, expressar-se com gestos, movimentos e percussões corporais.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papéis, lápis de escrever e lápis de cor.

10º ROTEIRO DE ARTE

LEMBRANDO: Percussão Corporal é o mesmo que sons extraídos do próprio corpo, como: palmas, assovios, batucadas no peito, batidas de pés, dentre inúmeras outras.

- E, hoje, vamos cantar e nos expressar no ritmo da música **YAPO** do grupo Palavra Cantada.
- Acesse o link abaixo, observe a percussão, a sequência dos movimentos corporais e tente realizá-los.

• <https://www.youtube.com/watch?v=AtDjQblhK8>

CANTIGA: YAPO (GRUPO PALAVRA CANTADA)

YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
YA YA (BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)
EEO O (ESTALOS DE DEDOS)
YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
YA YA (BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)
E E (ESTALOS DE DEDOS)
YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
YA YA (BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)



YAPO (BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
ITUC - ITUC (BATIDAS PONTA DOS DEDOS NA CABEÇA)
YAPO(BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS
ITUC -ITUC (BATIDAS PONTA DOS DEDOS NA CABEÇA)
IÊ. (ESTALOS DE DEDOS)

Agora, que você já cantou e dançou, registre aqui, por meio de desenho, um dos movimentos que você realizou. Capriche na pintura!

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA: ELIANE CUNHA 4ºA

DAIANA CARLA DE CASTILHO 4º B e C

ALUNO(A): _____ TURMA: 4º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO DE 2021.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Retomada do Repertório lexical relacionado aos números até 40.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Reconhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 40, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão: https://www.youtube.com/watch?v=lbmvB06CqFY&t=15s - Repita os números com o/a professor(a) e faça o exercício de escrita dos números.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrita dos números por extenso em Inglês.



Date: May/_____/2021.

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS

NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	<u>THIRTEEN</u>
1	ONE	14	<u>FOURTEEN</u>
2	TWO	15	<u>FIFTEEN</u>
3	THREE	16	<u>SIXTEEN</u>
4	FOUR	17	<u>SEVENTEEN</u>
5	FIVE	18	<u>EIGHTEEN</u>
6	SIX	19	<u>NINETEEN</u>
7	SEVEN	20	<u>TWENTY</u>
8	EIGHT	30	<u>THIRTY</u>
9	NINE	40	<u>FORTY</u>
10	TEN	50	<u>FIFTY</u>
11	ELEVEN		
12	TWELVE	21	<u>TWENTY-ONE</u>

Os números de 13 à 19 recebem a terminação **TEEN**, uma abreviação da palavra **TEENAGERS**, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é **"TY"**

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

1- Write the numbers (Escreva os números por extenso em Inglês):

10 ten

15 _____

17 _____

26 twenty-six

28 _____

30 _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19 _____

32 _____

20 _____

35 _____

23 _____

40 _____



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

10º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG

PROFESSORA MANHÃ: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

PROFESSOR TARDE: CARLOS APARECIDO SANTOS

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 À 07 DE MAIO DE 2021

NOME: _____

TURMA: 4º

ANO _____

1- O que vamos aprender: Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil - 5 Marias/Bugalha.

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.



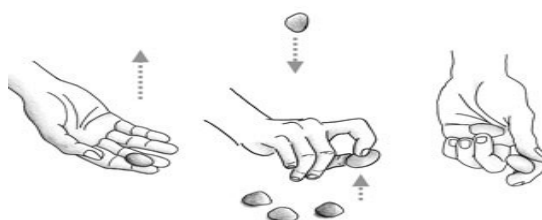
3- Como vamos estudar esses conteúdos:

ORIGEM: Oficialmente no Império Romano era conhecido como **Jogo dos Ossinhos**, por se usar ossos. Isso indica que a brincadeira pode ser realizada com diversos materiais, como ossos, pedras, metais ou, como é comum no Brasil, com pequenos saquinhos recheados de areia ou arroz. O fato de os soldados das Legiões do exército romano terem se espalhado por diversos locais do mundo pode explicar a expansão da brincadeira para vários

locais. No Brasil, a brincadeira veio possivelmente com os portugueses durante o período de colonização. Isso pode também explicar o nome de **cinco Marias**, já que os portugueses eram católicos.

COMO SE JOGA: Procure um espaço para sentar-se. Pode ser individual. Serão necessários cinco saquinhos com arroz ou areia costurados ou cinco pedrinhas.

- Na primeira fase, a criança escolhe um dos saquinhos e o joga para cima. Antes de pegá-lo de volta, recolhe com a mesma mão outro saquinho do chão. Na segunda fase, joga para cima um dos que estão em sua mão e recolhe o terceiro, no chão. Deve segurar todos juntos na mesma mão. Sucessivamente, o aluno lança um saquinho/pedrinha e recolhe todos os demais, um por vez, até que não reste nada no chão. Se o saquinho/pedrinha que está no ar cair antes que o brincante pegue o do chão, deve devolver todos os que estavam em sua mão e retomar a brincadeira da primeira fase.



Assista ao vídeo para melhor compreensão: <https://www.youtube.com/watch?v=4sP-YJ Fae4>

4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ❖ Complete a frase referente ao texto e no verso da folha, desenhe você brincando de 5 Marias:

No Brasil, a brincadeira veio possivelmente com os _____ durante o período de colonização. Isso pode também explicar o nome de _____, já que os portugueses eram _____.